

TROIS EXPOSITIONS EN PARTENARIAT AVEC PHOTOSAINTEGERMAIN

Un Week-end à l'Est s'associe à la 15^e édition de PhotoSaintGermain. Le festival annuel destiné à promouvoir la création photographique, dirigé par Aurélia Marcadier, offre un parcours d'expositions gratuit et libre d'accès dans une sélection de musées, centres culturels, galeries et librairies de la rive gauche.

CARTE BLANCHE À RUST PUBLISHING



Artistes **Tomasz Kawecki** et **Jakub Szachnowski**
●Lieu **Librairie Polonaise**
Du 5 au 28 novembre
Ouvert de 11 h à 19 h et le dimanche 22 novembre de 14 h 30 à 18 h 30. Fermé le lundi

La maison d'édition **RUST** Publishing présente une sélection d'ouvrages récents et de tirages des photographes **Tomasz Kawecki** et de **Jakub Szachnowski**.

LAST RESORT



Artiste **Rafał Milach**
●Lieu **delpire & co**
Du 5 novembre 2026
au 9 janvier 2027
Ouvert tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

La librairie **delpire & co** est ravie d'accueillir le photographe polonais **Rafał Milach**, qui présentera ses publications (livres, plaquettes et brochures) qu'il produit et publie autour de l'imagerie de la manifestation et de la protestation.

A FRIDAY PERSON

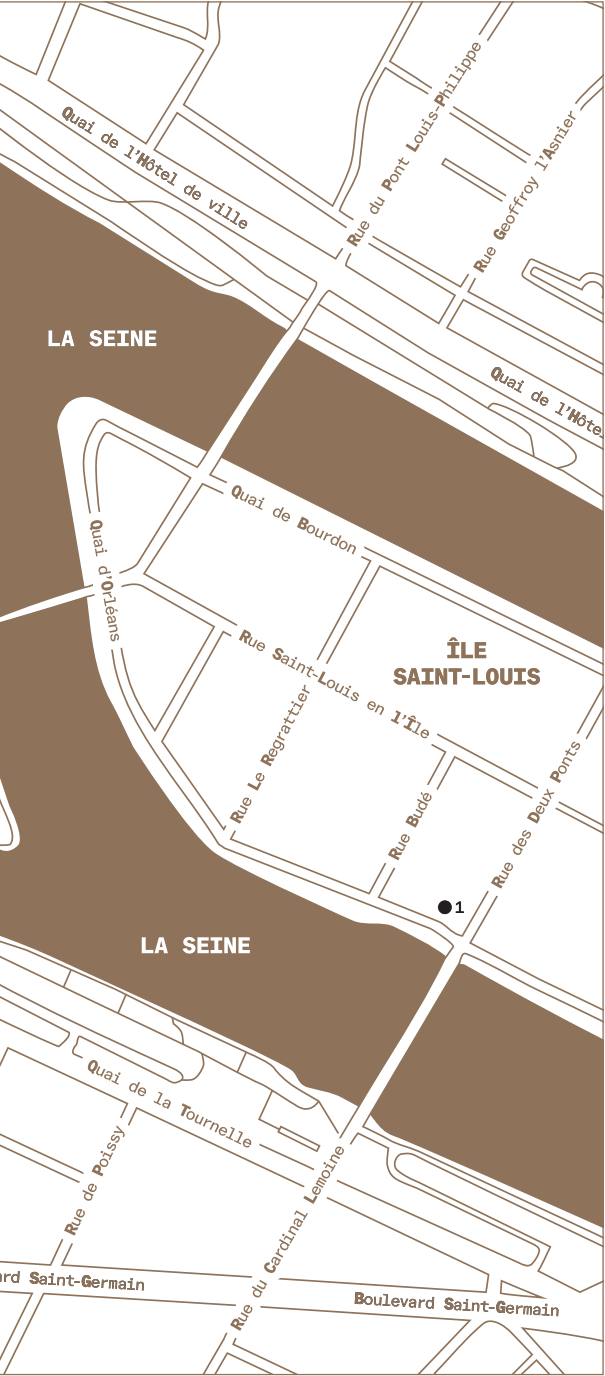


Artiste **Marek Piasecki**
●Lieu **Galerie Le Minotaure**
Du 5 novembre 2026
au 30 janvier 2027
Ouvert tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

Découvrez l'univers de **Marek Piasecki**, figure essentielle du surréalisme polonais et ancien membre du **Second Kraków Group**, à travers ses photogrammes abstraits, poupées et miniatures créés dans le secret de son atelier.

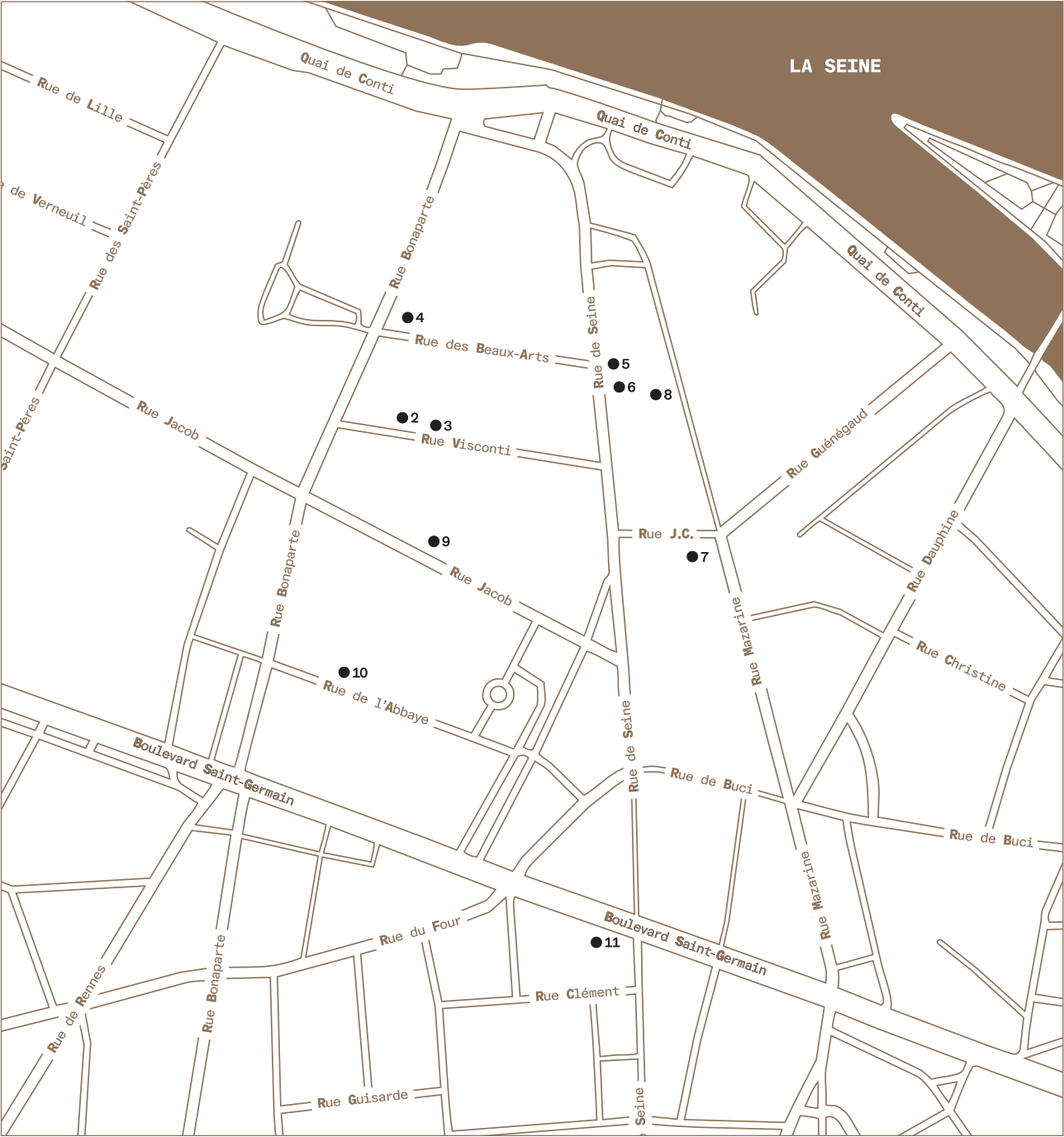
Commissariat : **Valérie Fougeirol** et **Rafał Lewandowski**

PhotoSaintGermain



CARTES DU PARCOURS D'ARTS VISUELS

- 1 **BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS**
6, quai d'Orléans 4^e
- 2 **22VISCONTI**
22, rue Visconti 6^e
- 3 **GALERIE BOQUET**
20, rue Visconti 6^e



- 4 **LOEVE&CO**
15, rue des Beaux-Arts 6^e
- 5 **GALERIE LE MINOTAURE**
2, rue des Beaux-Arts 6^e
- 6 **GALERIE BERTHET-AITTOUARÈS**
14-29, rue de Seine 6^e
- 7 **GALERIE CALLOT**
1, rue Jacques Callot 6^e
- 8 **GALERIE PARIS CINÉMA CLUB**
28, rue Mazarine 6^e
- 9 **LIBRAIRIE GALERIE MÉTAMORPHOSES**
17, rue Jacob 6^e
- 10 **DELPIRE & CO**
13, rue de l'Abbaye 6^e
- 11 **LIBRAIRIE POLONAISE**
123, boulevard Saint-Germain 6^e

UN WEEK-END À L'EST

LE PARCOURS D'ARTS VISUELS

EXPOSITIONS
DU PARCOURS
ARTS VISUELS

À travers plus d'une dizaine d'expositions, Cracovie révèle une scène artistique visuelle d'une remarquable richesse, façonnée par une histoire dense et une constante capacité de renouvellement. Des avant-gardes historiques aux pratiques les plus contemporaines, peinture, photographie, installation, sculpture, vidéo, bande dessinée et dessin numérique composent un paysage où les arts visuels deviennent un espace d'expérimentation et de questionnement.

Loin de se réduire à son patrimoine, Cracovie est un territoire vivant où les générations dialoguent, où les formes circulent et où les frontières entre les disciplines s'estompent. Les artistes interrogent les traces de l'histoire, les récits intimes et collectifs, les mutations du vivant ou encore les multiples façons de construire les identités.

Au-delà de la diversité des pratiques, une même exigence traverse cette création : regarder autrement. Archives, gestes ordinaires, images médiatiques, références à l'histoire de l'art ou détails du monde naturel deviennent autant de points de départ pour inventer de nouveaux récits. Entre mémoire et fiction, permanence et transformation, ces œuvres déplacent notre regard et interrogent le présent.

Pour sa dixième édition, Un Week-end à l'Est, en collaboration avec PhotoSaintGermain, dessine le portrait d'une scène artistique profondément ancrée dans l'histoire polonaise, tout en étant résolument ouverte aux enjeux de notre époque.

EXPOSITIONS
PERSONNELLES

PROPS ROOM



Artiste Emilia Kina
Lieu Loeve&Co

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h

Entre images et installation, Emilia Kina explore le motif du rideau. Illusion, théâtralité et space composent une exposition inédite qui renouvelle notre regard sur la peinture.

« DE TOUTES LES FLEURS DU MONDE, J'AIMERAIS CUEILLIR LE SOLEIL. »



Artiste Małgorzata Mirga-Tas
Lieu Galerie Boquet

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h

Représentante du pavillon polonais à la 59^e Biennale de Venise (2022), Małgorzata Mirga-Tas revisite, à travers textiles, sculptures et collages, l'histoire des Roms.

LA CLASSE MORTE



Artiste Tadeusz Kantor
Lieu Bibliothèque Polonaise de Paris

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert du mardi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h et le samedi de 10 h à 18 h
Fermé le dimanche et lundi

Tadeusz Kantor (1915-1990) formé à l'Académie des beaux-arts de Cracovie, a été l'un des metteurs en scène les plus importants du XX^e siècle et les plus influents jusqu'à aujourd'hui. L'exposition « La classe morte » révèle son théâtre où objets, corps et souvenirs se confrontent dans une réflexion sur la mémoire. En collaboration avec le Centre de documentation de l'œuvre de Tadeusz Kantor Cricoteka, à Cracovie.

BLACK THINGS



Artiste Wilhelm Sasnal
Lieu 22Visconti

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h

Peintre majeur de la scène contemporaine polonaise, Wilhelm Sasnal mêle peinture, photo et vidéo. Il explore le quotidien, l'histoire et les images issues des médias.

Commissariat : Alain Berland, assisté d'Agathe Anglionin

EXPOSITIONS
COLLECTIVES

LÀ OÙ POUSSENT LES FICTIONS



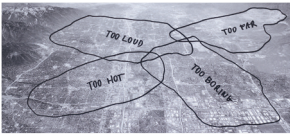
Artistes Sławomir Mrożek, Karolina Kowalska, Yan Tomaszewski
Lieu Librairie Galerie Métamorphoses



Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

À la frontière du réel et de l'imaginaire, l'exposition arpente les mondes invisibles qui façonnent notre perception. Entre nature révélée, critique des sociétés et métamorphoses des corps et des matières, les œuvres présentées inventent de nouveaux récits et font émerger des fictions où se rencontrent observation et poésie.

TERRITOIRES INCERTAINS



Artistes Kornel Janczy, Marcin Maciejowski, Filip Rybkowski, Justyna Smoleń
Lieu Galerie Callot



Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h

À travers des pratiques mêlant peinture, installation, sculpture et images, les artistes réunis déploient des espaces en transformation, entre réel et fiction. Leurs œuvres interrogent les liens entre mémoire et représentation. Par le fragment, la reconstruction et l'observation du quotidien, ils révèlent des territoires instables où les formes, les récits et les perceptions se réinventent.

EXPOSITIONS
SPÉCIALES

JE DESSINE POUR PENSER



Artiste Krystian Lupa
Lieu Paris Cinéma Club

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h

Krystian Lupa, metteur en scène et artiste, parrain de la 10^e édition du festival, expose ses dessins numériques. Figure majeure du théâtre européen, il puise essentiellement son inspiration dans la littérature.

Commissariat : Maria Anna Potocka

BOOK ILLUSTRATIONS



Artiste Marcin Czaja
Lieu Librairie Polonaise

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert de 11 h à 19 h et le dimanche 22 novembre de 14 h 30 à 18 h 30. Fermé le lundi

Marcin Czaja, peintre, dessinateur et designer, auteur de nombreuses œuvres d'art public monumentales et de peintures murales, a réalisé le visuel de l'affiche de l'édition anniversaire du festival. La série d'illustrations proposées est inspirée d'auteurs polonais tels que Sławomir Mrożek et Stanisław Lem.

LA DERNIÈRE FORÊT



Artiste Laura Pozzi
Lieu Galerie Berthet-Aittouarès

Du 19 au 28 novembre 2026
Ouvert tous les jours de 14 h 30 à 19 h

Cette exposition de planches et dessins originaux retrace l'enquête graphique de Laura Pozzi, au fil de sa traversée de la forêt primaire de Białowieża sur les traces de Simona Kossak. Donnant vie à sa faune et à sa flore, l'autrice et illustratrice rend hommage à la figure fantasque et radicale de l'écologie, qui fut la gardienne de La Dernière forêt (Actes Sud).

Commissariat : Marguerite Demoëte

CRÉDITS

Visuel de couverture © Marcin Czaja et Paprika P.3 Emilia Kina, vue de l'exposition « At Every Moment, the Sun Rises Somewhere », galerie de la Fondation Czas Kobiet, Poznań, avec l'aimable autorisation de l'artiste © Szymon Sokołowski / Małgorzata Mirga-Tas, Miguel Family, 2023 © Marek Gardulski / La Classe morte, avec l'aimable autorisation de Cricoteka / Evelyn Ly Kühnel © Günther K. Kühnel / Wilhelm Sasnal, Anka, Kacper, Rita, Szymon, 2024, avec l'aimable autorisation de l'artiste et de la galerie Blum © Evan Walsh P.4 Dessin de Sławomir Mrożek © DR / Lunar Calendar © Karolina Kowalska / Germs © Yan Tomaszewski / Geo © Kornel Janczy / The Dramatic Relevance of this Work (Panufnik) © Marcin Maciejowski / Œuvre de Filip Rybkowski © M. Wozniak / Portrait de Justyna Smoleń © Yehor Lemzyakoff P.5 Dessin de Krystian Lupa © DR / Planet Cracow © Marcin Czaja / Illustration tirée de La Dernière Forêt. L'inoubliable beauté de la Forêt primaire de Białowieża et l'histoire de sa gardienne, de Laura Pozzi © Actes Sud P.7 Carte blanche aux éditions Rust Publishing © Tomasz Jan Kawecki / « Last Resort » © Rafał Milach / Nous recherchons des humanistes survivants, Marek Piasecki © DR

RENCONTRES
ET ÉVÉNEMENTS

Du jeudi 19 au samedi 28 novembre, toutes les expositions du parcours d'arts visuels seront ouvertes gratuitement.

Jeudi 19 novembre
17 h

Inauguration du parcours d'arts visuels, en présence d'Emilia Kina, Krystian Lupa, Małgorzata Mirga-Tas, Filip Rybkowski, Wilhelm Sasnal
toutes les galeries

18 h

Inauguration de l'exposition « La Classe morte »
Bibliothèque Polonaise de Paris

19 h 30

« Kantor, hier, aujourd'hui et demain », avec Dominika Łarionow, Erik Veaux et Marie-Thérèse Vido-Rzewuska
Bibliothèque Polonaise de Paris Anim. : Jean-Pierre Thibaudat

Vendredi 20 novembre
17 h

« Les arts visuels de Cracovie : perspectives contemporaines » avec Emilia Kina, Małgorzata Mirga-Tas, Filip Rybkowski et Wilhelm Sasnal
Librairie Galerie Métamorphoses Anim. : Alain Berland

Samedi 21 novembre

11 h Rencontre avec Rafał Milach
delpire & co

16 h

Dialogue entre Éric de Chassey et Wilhelm Sasnal
22Visconti

18 h

Performance de Martyna Basta
22Visconti

Dimanche 22 novembre
14 h 30

« Entre l'ombre et la lumière. Ma vie avec Mrożek », avec Susana Osorio-Mrożek
Librairie Galerie Métamorphoses Anim. : Alain Berland

Partenaires institutionnels



Partenaires médias



Retrouvez tout le programme détaillé dans la brochure du festival et sur weekendalest.com